

Silver Lining



Beschreibung:	32 counts, 4 wall	Choreographie: Maggie Gallagher
Level:	Beginner / Intermediate	
Musik:	Silver Lining - Kacey Musgraves	
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen	

Side-Behind – Side-Cross – Side Rock-Cross – Ball-Cross – Rock & Cross – Side ¼ Turn

- 1 & RF Schritt nach R & LF gekreuzt hinter RF absetzen
- 2 & RF Schritt nach R & LF gekreuzt über RF absetzen
- 3 & RF Schritt nach R & Gewichtswechsel wieder auf LF
- 4 & 5 RF gekreuzt über LF absetzen & LF kleiner Schritt nach L – RF gekreuzt über LF absetzen
- 6 & 7 LF Schritt nach L & Gewichtswechsel wieder auf RF – LF gekreuzt über RF absetzen
- 8 & RF Schritt nach R & ¼ Linksdrehung, dabei LF leicht nach L abstellen (9:00 Uhr)

Cross-Side – Behind-Sweep – Behind-Side-Cross & Walk-Hitch – Walk-Hitch – Step-Lock-Step

- 1 & RF gekreuzt über LF absetzen & LF Schritt nach L
- 2 & RF gekreuzt hinter LF absetzen & LF in einem Bogen nach hinten schwingen
- 3 & 4 LF gekreuzt hinter RF absetzen & RF Schritt nach R – LF gekreuzt über RF absetzen
- & 5 & 1/8 Rechtsdrehung, dabei RF neben LF heran setzen (10:30 Uhr) – LF Schritt nach vorn
- & 6 & 3/8 Linksdrehung auf LF, dabei R Knie anheben (6:00 Uhr) – RF Schritt nach vorn
- & & 1/2 Rechtsdrehung auf RF, dabei L Knie anheben (12:00 Uhr)
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn & RF gekreuzt hinter LF heran setzen – LF Schritt nach vorn

Mambo ½ Toe Strut – Forward Rock – ¼ Rock – Cross-Side-Rock & Side Touch – Side Touch

- 1 & RF Schritt nach vorn & Gewicht zurück auf LF
- 2 & ½ Rechtsdrehung, R Fußspitze nach vorn aufsetzen (6:00 Uhr) & R Ferse absetzen (Gewicht RF)
- 3 & LF Schritt nach vorn & Gewichtswechsel zurück auf RF
- 4 & ¼ Linksdrehung, dabei LF Schritt nach L (3:00 Uhr) & Gewichtswechsel wieder auf RF
- 5 & 6 LF gekreuzt über RF absetzen & RF Schritt nach R – Gewichtswechsel wieder auf LF
- & RF an LF heran setzen
- 7 & LF Schritt nach L & RF neben LF auftippen
- 8 & RF Schritt nach R & LF neben RF auftippen

Rumba Box – Hitch – Coaster Step – Sweep – Jazz Box-Cross

- 1 & LF Schritt nach L & RF neben LF absetzen
- 2 & LF Schritt nach vorn & RF neben LF auftippen
- 3 & RF Schritt nach R & LF neben RF heransetzen
- 4 & RF Schritt nach hinten & L Knie anheben
- 5 & 6 LF Schritt nach hinten & RF neben LF absetzen – LF Schritt nach vorn
& & RF in einem Bogen nach vorn schwingen
- 7 & RF gekreuzt über LF absetzen & LF Schritt nach hinten
- 8 & RF Schritt nach R & LF gekreuzt über RF absetzen

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln